

U.G. 6th Semester Examination - 2020**BENGALI****Course Code: BBNGCCHT601****Course Title: রবীন্দ্র সাহিত্য**

পূর্ণমান : 80

সময় : ২ ঘণ্টা

যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দাও।

দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নমানের নির্দেশক।

- ১। যে-কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $1 \times 10 = 10$
- “সঞ্চয়িতা” কাব্য সংকলনটির সম্পাদক কে ছিলেন?
 - ‘ঐকতান’ কোন্ কাব্যগ্রন্থের কত সংখ্যক কবিতা?
 - রবীন্দ্রনাথের “মেঘদূত” কবিতাটি কবে, কোথায় লেখা হয়?
 - ‘নির্বারের স্বপ্নভঙ্গ’ কবিতার ইংরেজি অনুবাদের নাম কি?
 - ‘সৌন্দর্যবোধ’ প্রবন্ধটি কবে লেখা?
 - “মানব এই জগৎ এবং জগদতীত রাজ্যে বাস করে।”
— কোন্ প্রবন্ধে রবীন্দ্রনাথ একথা বলেছেন?
 - “সাহিত্য” ছাড়া রবীন্দ্রনাথের সাহিত্য বিয়য়ক আরও একটি প্রবন্ধ-গ্রন্থের নাম লেখ।

- জ) “সীতার স্পর্শসুখে আকুল রাম বলিয়াছেন ...।”
— কী বলেছেন?
- ঝ) “নামকে যাঁহারা নামমাত্র মনে করেন, আমি তাঁহাদের দলে নই।”
— কোন্ নামের প্রসঙ্গে রবীন্দ্রনাথ এমন উক্তি করেছিলেন?
- ঝঃ) শুন্যস্থানে সঠিক শব্দ বসাও :
- “টেম্পেস্ট শক্তি, শকুন্তলায় _____,
টেম্পেস্ট বলের দ্বারা জয়, শকুন্তলায় _____।
- মিরান্দা ও শকুন্তলার মধ্যে দুটি গুরুত্বপূর্ণ সাদৃশ্য কী কী?
 - ৬ই জুলাই (১৮৯৪) তারিখে লেখা ছিন্পত্রের চিঠিতে কোন্ শহরের নাম আছে?
 - ছিন্পত্রের ৩০ সংখ্যক চিঠির আড়ালে রবীন্দ্রনাথের একটি বিখ্যাত ছেটগন্নের ইঙ্গিত আছে। কোন্ গন্ন?
 - ছিন্পত্রের অধিকাংশ চিঠি যাকে লেখা, তাঁর আরও দুটি নাম জানা যায়। কী কী?
 - “আমি এই পৃথিবীকে ভারি ভালবাসি।”
— কোন্ চিঠিতে একথা আছে?
- ২। যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $2 \times 5 = 10$
- “অভিসার” কবিতার কাহিনি রবীন্দ্রনাথ কোথা থেকে পেয়েছিলেন?
 - ‘আফ্রিকা’ কবিতার শেষ দুটি চরণ লেখ। কবিতাটি কোন্ ছন্দে লেখা?

- গ) “সাহিত্যের বিচার করিবার সময় দুইটা জিনিস দেখিতে হয়।”— কী কী?
- ঘ) “আবার ব্যবসাদার বিচারকও আছেন।”
— তাঁরা কারা?
- ঙ) “মোটামুটি কাব্যকে দুই ভাগে ভাগ করা যায়।”
— রামায়ণ প্রবন্ধে এই দুই ভাগ কী কী?
- চ) “সংস্কৃত সাহিত্যে আর একটি অনাদৃতা আছে।”
— কোন্ কাব্যের, কোন্ চরিত্রের কথা বলা হয়েছে?
- ছ) ছিমপত্রের ১০ সংখ্যক চিঠিতে “বোটলক্ষ্মী”র কথা আছে।
তিনি কে?
- জ) উত্তরবন্ধের পদ্মালালিত কোন্ কোন্ অঞ্চলে ঠাকুর পরিবারের জমিদারী ছিল?

৩। যে-কোনো দু'টি প্রশ্নের উত্তর দাও :

$$5 \times 2 = 10$$

- ক) রবীন্দ্রনাথের ‘মেঘদূত’ কবিতায় কালিদাসের মেঘের যাত্রাপথের বিবরণ দাও।
- খ) নীরব কবিত্ব ও আত্মগত ভাবোচ্ছাসকে রবীন্দ্রনাথ “বাজে কথা” বলেছেন কেন?
- গ) ছিমপত্রের প্রাসঙ্গিক চিঠির সহায়তায় রবীন্দ্রনাথের মর্ত্যপ্রাপ্তির পরিচয় দাও।

- ৪। যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $10 \times 1 = 10$
- ক) একটি নিটোল প্রেমের কবিতারূপে “এক গাঁয়ে” কতদুর সফল— আলোচনা কর।
- খ) শকুন্তলা ও মিরান্দার মধ্যে “আন্তরিক অনৈক্য”গুলি সম্ভান করে নিজের ভাষায় বিশ্লেষণ কর।
- গ) “সাহিত্য ব্যক্তিবিশ্বের নহে, তাহা রচয়িতার নহে, তাহা দৈববাণী।”
— রবীন্দ্রনাথের এই মন্তব্যটি তোমার কাছে কতদুর গ্রহণযোগ্য বিচার কর।